

RADVILIŠKIO MENO MOKYKLOS 2026 METŲ VEIKLOS PLANAS

I. PRAĖJUSIŲ METŲ MOKYKLOS VEIKLOS ATASKAITA

2025 metams išskėlėme šiuos tikslus ir uždavinius:

Tikslas. Organizuoti įtraukų ir kokybišką ugdymą atviroje mokykloje.

1.1. Gerinant įtraukiojo ugdymo organizavimą naudoti įvairius ugdymo metodus ir išplėsti ugdymo turinio pasirinkimo galimybes.

Igyvendinant 2025 metų meno mokyklos veiklos tikslus ir uždavinius, daug dėmesio buvo skiriama ugdymo proceso organizavimui gerinti, sukuriant galimybes ugdytiniams realizuoti individualius gebėjimus. Peržiūrėti, susieti buvusių dailės ir muzikos mokyklų dokumentai, koreguotos patvirtintos mokinių ugdymo programos, parengta ikimokyklinio integruoto ugdymo programa, pradėtos vykdyti FŠPU teatro pradinio ugdymo, ikimokyklinio dailės, muzikos, integruoto ugdymo, suaugusiųjų dailės ir muzikos programos, parengtas mobiliųjų įrenginių naudojimo mokykloje tvarkos aprašas. Siekiant tobulinti mokytojų profesines kompetencijas, įgyvendinti ilgalaikės kvalifikacijos tobulinimo programos „Ugdymo proceso kokybės gerinimas naudojant kompetencijų ir refleksijos teorinį bei praktinį vertinimą ir pritaikymą pamokose“ I modulį „Kompetencijomis grįstas ugdymas bei jų į(si)vertinimo būdai bei įrankiai“ (24 val.), II modulį „Grįžtamojo ryšio ir refleksijos metodų ir būdų taikymas pamokose“ (14 val.), III modulį „Dirbtinio intelekto taikymas refleksijos metodams ir būdams naudoti“ (12 val.), kuriuose dalyvavo 100 proc. pedagogų. 2025 m. meno mokykla laimėjo metinį kvalifikacijos tobulinimo svetainės „[Pedagogas.lt](https://pedagogas.lt)“ seminarų paketą, kuriame pasirinktinai pagl reikiamą poreikį mokytojai išklausė seminarus: „Įtraukusis ugdymas meno mokyklose: iššūkiai ir sprendimai“ (40 val.) už geriausio Lietuvos eTwinning projektą. Bendrai pedagogai tobulino kvalifikaciją 730 val. Siekiant tarptautinio bendradarbiavimo, patirtimi dalijosi su Latvijos Iecavos menų mokykla ir įgavo 6 val. kvalifikacinę kompetenciją. Norėdami pagilinti dalykines kompetencijas 8 pedagogai dalyvavo tarptautinėje mokslinėje-praktinėje konferencijoje „Scenos menų sintezė pedagoginėje/koncertinėje praktikoje“ (40 val.), 1 dailės pedagogė vedė kūrybines dirbtuves „Tvaraus dizaino dirbtuvės: Erasmus+programos įkvėpti sprendimai“. Grįžtamasis ryšys aptartas metodinėse grupėse ir fiksuotas mokytojų seminarų refleksijos lape. 2025 m. 1 mokytojas apgynė mokytojo metodininko, 2 vyresniojo mokytojo kvalifikaciją. Siekiant tobulinti pedagogų ir mokinių teorines bei praktines žinias, pasiekimų gerinimą pamokose vykdyta mokinių apklausa „Kaip vertinate savo sėkmę ir nesėkmę ugdymo(si) procese“ (85 mok.). Rezultatai aptarti metodinėse grupėse. Tobulinant įtraukiųjų ir aktyviųjų metodų taikymą pamokose stebėtos visų mokytojų pamokos. Kiekvieną mėnesį 2 mokytojai vedė integruotas ar atviras pamokas (26 pamokos), kuriose išbandė sutartą įtraukųjį metodą. Rezultatai aptarti, teorinio, fortepijono, II instrumento ir instrumentinio skyriaus metodinėse grupėse, mokytojų tarybos posėdyje. Dalyvavo ir

dalinosi patirties sklaida 100 proc. mokytojų. Rezultatai buvo aptarti metodinėse grupėse, mokytojų tarybos posėdyje. 2025 m. organizuota metodinių priemonių paroda, kurioje patirtimi dalijosi 12 dailės metodinės grupės mokytojų. Siekiant įgyvendinti marimbos programos tikslingumą, programa integruota į FŠPU mušamųjų programą. Tikslingai atlikta mokinių, kurie mokosi mušamųjų programoje apklausa „Marimbos mokymosi tikslingumas“ (visi mušamųjų klasės 7 mok.). Siekiant sudaryti sąlygas (21) SUP poreikių turintiems vaikams integruotis į meninį ugdymą naujinama mokyklos internetinė svetainė, kuri pritaikyta bus neįgaliesiems, atnaujinta muzikinio ugdymo neįgaliesiems programa. Dailės skyriaus 2 pedagogai tobulino dalykines kompetencijas seminare „Aspergerio sindromas: kaip atpažinti ir ugdyti“.

1.2. Tobulinti individualios pažangos pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą.

2025 m. ugdymo procesas pareikalavo peržiūrėti ir koreguoti mokinių vertinimo ir individualios mokinio pažangos stebėjimo ir fiksavimo tvarką, taip pat stebėtas mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo proceso tobulinimas. 2025 m. pagal 2020 metais mokykloje vykusio išorės vertinimo rekomendacijas patobulinta individualios vaiko pažangos, stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo sistema siekiant, kad ji būtų taikoma ne tik pagrindinio ugdymo, bet ir visų mokyklos įgyvendinamų FŠPU ugdymo programų mokiniams. Peržiūrėjus ir patobulinus sistemą ji tapo lakoniškesnė, atimanti mažiau mokytojų laiko dėl sumažėjusio įvairių dokumentų pildymo kiekio ir taupanti daugiau laiko palankios aplinkos vaiko pažangai kūrimui, tėvų įsitraukimo didinimui, tėvų, vaikų ir mokytojų ryšių stiprinimui. Pagal mokyklos strategiją ši sistema bus kasmet peržiūrima, tobulinama. Pradėta naudoti individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistema NVŠ ugdyme. Kiekvieno vaiko individuali pažanga, vertinimas, įgytos kompetencijos muzikos skyriuje fiksuojamos e.dienyne „Individualus mokinio ugdymo planas“, dailės skyriuje - individualios pažangos stebėjimo lapas. Patobulinus sistemą, pradinio pagrindinio ir NVŠ muzikinio ir dailės ugdymo mokiniai geba įsivertinti asmeninę pažangą, padidėjo tėvų įsitraukimas į ugdymo procesą, e.dienyne ir pažangos stebėjimo lape tėvai mato mokinių pasiekimus, pažangumą, įgytas kompetencijas. Visi mokytojai išbando individualios mokinio pažangos vertinimo sistemą pradiniam, pagrindiniam bei NVŠ ugdyme. 2025 m. sudaryta mokyklos kokybės įsivertinimo darbo grupė, įvykdytas vidinis kokybės įsivertinimas, pagal naujai parengtą neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką. Atlikta mokinių apklausa „Kaip vertinate savo sėkmę ir nesėkmę ugdymo(si) procese“ (35 pradinio ugdymo mok., 50 pagrindinio ugdymo mok.). Mokyklos kokybės įsivertinimo rezultatai aptarti metodinių grupių susirinkimuose, mokytojų tarybos posėdyje. Įsivertinimo rezultatai panaudoti planuojant ir tobulinant 2026 metų mokyklos veiklą. 80 proc. mokinių geba įsivertinti savo ugdymosi pasiekimus, geba reflektuoti (mok. individualūs planai). Visi mokytojai sistemingai pamokose vykdo refleksiją, teikia grįžtamąjį ryšį mokiniams. Atlikta mokyklos mokinių tėvų apklausa „Ugdymo kokybės vertinimas ir tobulinimas“ (20 proc. tėvų). Vienas tėvų pasiūlymas įtrauktas planuojant ir tobulinant 2025 metų mokyklos veiklą. Mokykloje 100 proc. taikoma mokinių skatinimo tvarka, pagal joje numatytus skatinimo kriterijus.

1.3. Siekti asmeninės mokinio pažangos ugdymo procese efektyviai naudojant grįžtamąjį ryšį.

Skatinant mokytojų dalykines kompetencijas organizuotas ilgalaikis seminaras, skaityti 4 pranešimai mokykloje, organizuotos pedagogų apvalaus stalo diskusijos „Sėkmė taikant grįžtamąjį ryšį ugdymo procese“, kuriose mokytojai papildė įgytas kompetencijas dalindamiesi savo patirtimi. Siekiant gauti grįžtamąjį ryšį iš mokinių ir tėvų 2025 m. organizuoti 58 V-VII klasių mokinių trišaliai pokalbiai (mokytojas, mokinys, tėvai

(rūpintojai, globėjai). Organizuojant gerosios patirties sklaidą prarastos 4 atviros pamokos, metodiniuose susirinkimuose aptarti grįžtamojo ryšio metodų naudojimas pamokose. 50 proc. mokytojų nuosekliai naudoja grįžtamąjį ryšį. Vykdam tikslingą ugdymo proceso organizavimo priežiūrą, buvo nustatyta, kaip pagerėjo mokinių ugdymosi rezultatai per 2024-2025 metus. Tuo tikslu buvo išanalizuotas ir įvertintas individualių bei teminių planų tarpusavio ryšys ir jų įgyvendinimo poveikis mokinių pažangos bei pasiekimų gerinimui. Siekiant tobulinti bendradarbiavimą su respublikos ir užsienio socialiniais partneriais organizuota tarptautinė konferencija „Muzikinio ugdymo ypatumai Baltijos šalyse“. Skaityti 8 pranešimai tarptautinėje konferencijoje „Muzikinio ugdymo ypatumai Baltijos šalyse“: „Muzikinio ugdymo organizavimas radviliškio meno mokykloje“ (A. Stončiuvienė), „Metodų ir inovacijų įtaka individualiose ir grupinėse pamokose“ (D. Sabulienė, R. Apšegienė), „Mokinio individualios pažangos stebėjimas, fiksavimas ir vertinimas RMM“ (A. Meškauskienė), „Choro mokytojas - kūrybiška asmenybė, tikslingai ugdomi įvairių gabumų mokinius“ (I. Petrauskienė), „Mokinių rezultatų vertinimas ir analizė muzikos mokykloje“ (M. Birnis), „Instrumentinių ansamblių muzikavimo galimybės ir perspektyvos“ (J. Pociuvienė), Mokinių motyvacijos stiprinimas gitaros pamokose“ (M. Atstopas), „M.K.Čiurlionio metai“ (V. Silickaja). 3 dailės metodinės grupės mokytojos parengė ir skaitė stendinius pranešimus respublikinėje teorinėje ir praktinėje konferencijoje „Kūrybinės pamokų interpretacijos“. Siekiant tarptautinio bendradarbiavimo su užsienio ir respublikos kolegomis, socialiniais partneriais mokykla dalyvavo eTwinning programoje ir įgyvendino projektą „My History and culture Describe Me“, gautas Europos kokybės ženklelis.

2.Tikslas: Auginti inovatyvių profesionalių praktikų kolektyvą, telkti tvarią, aktyvią ir aukštos kultūros mokyklos bendruomenę.

2.1. Tobulinti meninę-koncertinę veiklą.

Siekiant plėtoti profesinį veiklinimą, mokytojų kvalifikacijos tobulinimą, dalijimąsi gerąja patirtimi, bendrų veiklų bei projektų organizavimą organizuotas susitikimas su Kėdainių muzikos mokykla, Latvijos Iecavos muzikos ir meno mokykla, Radviliškio r. Pakiršinio dvaru, Šeduvos kultūros ir amatų centru, Radviliškio viešąja biblioteka. Pasirašytos 2 bendradarbiavimo sutartys. Dalykines ir bendrąsias kompetencijas mokytojai ir mokiniai tobulino susitikime su mokyklos alumnėmis Vaiva Diržinauskyte ir Karolina Tumėnyte. Siekiant vykdyti mokinių profesinį veiklinimą įvyko susitikimas su LMTA studente Karolina Tumėnyte ir Doc. dr. Aiste Bružaite. 3 mokinės pasirinko muzikės kelią. Siekiant motyvuoti mokinius ir nukreipti profesinio ugdymosi keliu kanklių mokytoja su mokiniais dalyvavo Šiaulių S. Sondeckio menų gimnazijoje meistriskumo praktikume, skirtame pasiruošti Lietuvos moksleivių dainų ir šokių šventei. 2 pedagogės dalyvavo meistriskumo praktikume „Ateities balsai“. Mokinys Kąjus Korsakas fortepijoninius įgūdžius tobulino tarptautiniame meistriskumo kursuose Šiaulių S. Sondeckio menų mokykloje. Surengta 2 edukacinės išvykos - koncertas į Kauną „Maratonas“ ir edukacija Klaipėdos muzikiniame teatre. Tobulinant meninę – koncertinę veiklą organizuotos muzikinės-kūrybinės dirbtuvės „Kompozitoriaus portretas“. Mokiniai susipažino su kompozitore Rasa Kauneckaitė ir jos kūryba. Jaunių choras „Saulės vaikai“ dalyvavo tarptautiniame chorų konkurse Berlyno mieste ir pelnė aukso diplomą (45 mok.). Šeduvos klasės vokalinis ansamblis dalyvavo tarptautiniame konkurse „Italia award 25“ (10 mok.) ir pelnė GRAD PRIZ. Pirmą kartą surengtas fortepijono specialybės mokinio Kąjaus Korsako rečitalis. Instrumentinės metodinės grupės kolektyvai meninę-koncertinę veiklą tobulino tarptautiniame ansamblių/kolektyvų konkurse „IEspelet IEcavu“ (4 kolektyvai). Ikimokyklinio ugdymo, solinio ir chorinio dainavimo mokiniai dalykines kompetencijas tobulino 5 respublikiniuose konkursuose. Jaunių chorui „Saulės vaikai“ įteikta „Aukso paukštė“ ir geriausios choro vadovės

nominacija. Tobulindami vadybinius įgūdžius mokyklos administracija dalyvavo 2 Lietuvos muzikos ir meno mokyklų asociacijos susirinkimuose. Nuosekliai bendradarbiaujama su rajono ir respublikos įstaigomis. Dalintasi patirtimi su Kėdainių muzikos mokyklos pedagogais. Dalyvauta Radviliškio miesto institucijų organizuojuose renginiuose (16), tobulintos profesinės kompetencijos ir vykdytos edukacijos (2 muzikos sk., 2 dailės sk.), laimėtos prizinės vietos tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose (165). Bendradarbiaujant su Radviliškio, Šeduvos, Sidabravo, Kutiškių, Pakiršinio ir Baisogalos kultūros centrais, Šeduvos bažnyčia, Radviliškio policija mokiniai dalyvavo koncertuose: adventinės muzikos vakaras „Vai atvažiuoja šventa kalėda“, koncertas Baisogalos dvare „Muzikos garsai“, kalėdinis koncertas „Skambančios dovanos“, kalėdinis renginys „Gerumo sparnai“, labdaros renginys „Uždekim žiburius širdžių“, respublikinė meno šventė „Juodalksnių pavėsyje 2025“, Šv. Agotai skirtas koncertas, Aukštelkų bendruomenei skirtas koncertas, koncertas Grinkiškio kultūros namuose „Mamai pirmieji pavasario žiedai“, festivalis „Lietuvos šalelėj“ Kutiškių daugiafunkciniame centre, Angelų sargų dienos koncertas, koncertas Alksniupių pagrindinės mokyklos mokytojams, paroda „Mokinyš-mokytojas“, sveikuolių šventė. Sausio 13-osios koncertas Šeduvos bendruomenei, koncertas Vasario 16-ajai paminėti Pakiršinio dvare. Siekiant bendradarbiavimo su miesto mokyklomis organizuoti Radviliškio meno mokyklos pristatymo renginiai: „Muzikinis labirintas“, pažintinis koncertas „Muzikos instrumentų pasaulyje“. Bendradarbiaujant su Radviliškio pagalbos šeimai centru bei Radviliškio viešąja biblioteka buvo organizuoti koncertai „Rudenėlio šventė“, „Motinos diena“, „Vaikų knygos diena“, teatro mokinių spektaklis „Tegyvuoja vaikystė“, skirtas vaiko diena paminėti, popietė „M.K. Čiurlionis vaiko akimis“, koncertas tėčio diena paminėti. Mokyklos įvaizdžio formavimo darbo grupė 2025 metais nuveikė didelį darbą organizuojant mokyklos pristatymą miesto bendruomenei. Įstaiga buvo pristatyta ne tik gyvai, bet ir nuotoliniu būdu. Atsirado daug susidomėjusių mokyklos siūlomomis programomis, pradėtos įgyvendinti muzikinio ugdymo, dailės ugdymo suaugusiųjų programos. Bendradarbiaudami su Radviliškio V. Kudirkos progimnazija joje startavo muzikinio, dailinio ir integruoto meninio ugdymo programos. Mokinių gretas papildė didelis būrys norinčių mokytis vaikų bei suaugusiųjų.

2.2. Puoselėti savitą mokyklos kultūrą ir tradicijas.

Organizuoti renginiai, tikslingai kuriama mokyklos vertė, stiprinamas tautiškumas ir pilietiškumas, empatija. Buvo organizuoti renginiai įprastose ir netradicinėse erdvėse: bibliotekoje, Radviliškio kultūros centre, bažnyčioje, pagalbos šeimai centre, Radviliškio rajono globos centre, bendrojo lavinimo įstaigose, darželiuose. Jau trečius metus organizuojamos vaikų socializacijos ir poilsio stovyklos „Muzikinė vasara“ ir „Mano krašto spalvos“. *Įvyko renginiai, koncertai:* III respublikinis II instrumento konkursas „Fortepijonas visiems“, rajoninis meninio skaitymo konkursas, pirmą kartą vyko muzikos mėgėjų klasės mokinių koncertas, šeimų muzikavimo koncertas, regioninis gitaristų festivalis „Klasikinės gitaros žemėlapis“. Įgyvendinti renginiai ir koncertai, kuriuose dalyvavo 90 proc. mokinių: fortepijono skyriaus III klasės mokinių etiudo konkursas, pradinių klasių pianistų koncertas „Tau, mano mamyte“, pirmas koncertas „Aš moku groti“, „Chorinės Kalėdos“, jaunių choro „Saulės vaikai“ koncertas bažnyčioje Radviliškio mokyklos ir miesto bendruomenei. Koncertas „Akordeonas ir draugai“, II instrumento šiuolaikinės pjesės konkursas, koncertas „Dainuoju ir groju Lietuvai“, festivalis „Mano mėgstamiausia daina“, kuris sukvietė apie 400 jaunųjų rajono dainorėlių iš ugdymo įstaigų, paminėta teatro diena, II instrumento fortepijono koncertas „Pavasario žiedai“. Siekdami įtraukti kuo daugiau tėvų į bendruomenės renginius vyko koncertas „Muzikuojanti šeima“ (17 šeimų), 15 mūsų pianistų dalyvavo festivalyje „Fortepijono magija“. Kasmet vyksta III klasės etiudo konkursas, kuriame dalyvavo 11 mokinių, organizuota integruota popietė „Kompozitoriaus portretas“, suorganizuotos 32 parodos

Radviliškio mieste bei Baisogalos ir Šeduvos klasėse. Kasmet organizuojamas Padėkos koncertas, mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo šventės dailės ir muzikos skyriuose.

2.3. Įtraukti į mokyklos veiklą ir jos tobulinimą kuo daugiau iniciatyvių tėvų.

Stiprindami mokyklos bendruomenę, vykdėme nuolatinį bendravimą su tėvais, teikėme operatyvią ir išsamią informaciją apie mokinių pasiekimus. Atliktoje apklausoje tėvams „Apie mokyklos ugdymo proceso gerinimą ir tobulinimą“ dalyvavo 55 proc. tėvų. Išsiaiškinta tėvų nuomonė aktualiais mokyklos valdymo, vidaus tvarkos, ugdymo proceso vykdymo, renginių organizavimo, tėvų informavimo, mokytojų ir tėvų bendradarbiavimo formų bei grįžtamojo ryšio gavimo klausimais. Įgyvendintas 1 tėvų pateiktas pasiūlymas – organizuoti veiklas kartu su vaikais. Įvyko kalėdinės dirbtuvės. Tėvai nuolat buvo supažindinami su darbo mokykloje tvarka, renginių organizavimu, mokytojų, mokinių ir tėvų bendradarbiavimo klausimais. Organizuota atvirų durų savaitė muzikos skyriuje (11 tėvų), 2025 m. balandžio mėn. dailės skyriuje vyko veiklos, skirtos miesto ugdymo įstaigoms, bendruomenei (38), organizuotos „Kūrybinės dirbtuvės“ tėvams ir bendruomenei (29 dalyviai), specialybių tėvų susirinkimai, atviros solfedžio, choro, chorinio dainavimo pamokos. Birželio mėnesį vykdyti trišaliai pokalbiai. Norėdami sudaryti palankias sąlygas tėvams dalyvauti ugdymo procese, skatinome tėvus aktyviau naudotis e. dienynu. 80 proc. tėvų aktyvūs dienyno naudotojai. Mokyklos meninėse-muzikinėse veiklose dalyvavo 80 proc. tėvų.

2.4. Ugdyti mokinių asmenybę dorinimo pagalba per renginius ir veiklas.

Ugdydami mokinių dorovinę empatiją surengti labdarinių koncertai Radviliškio vaikų globos centre, Radviliškio pagalbos šeimai centre, Šeduvos gimnazijos labdaros vakaro „Uždekim žiburius širdžių“ koncerte, vyko adventinės muzikos koncertai Radviliškio miesto kultūros centre, dalyvauta Sidabravo kultūros centro popietėje „Gerumo sparnai“. Organizuoti koncertai Šeduvos senelių globos namuose, Radviliškio sveikuolių klubo „Atgaja“ sveiko maisto šventė „Gyvenimas kiTAIP“, angelų sargų diena, koncertas neįgaliųjų dienai paminėti „Gražiausios dainos Lietuvai“, baltosios lazdelės diena, 80% mokytojų su savo ugdytiniais dalyvavo koncertuose. Dorinimas vyksta per bendravimą, koncertinės patirties, supratimo apie koncertinių veiklų skirtingumą ugdymą, koncertinės patirties džiaugsmą. Mokytojai daug dėmesio skiria veiklų refleksijai ir analizavimui. Mokykloje analizuojamos koncertinės, meninės veiklos, jos aptariamos su mokiniais. Tobulintinos ir stipriosios renginių dalys fiksuojamos kultūrinių renginių organizavimo refleksijos lentelėje.

Saviraiška ir dorovingumas skatina kūrybiškumą ir norą tęsti tolimesnį muzikos mokymą per kurį susipažįsta su galimybėmis tapti profesionaliais menininkais.

Skiepijant pilietiškumą, tautines, moralines vertybes surengtas koncertas „Dainuoju ir groju Lietuvai“, sausio 13-ajai skirtas koncertas. Organizuotas Vasario 16-osios koncertas bei muzikos istorijos viktorina „Ką žinai apie Vasario 16-ąją?“, dailės mokinių akcija vasario 16 dienai - „Karalių pasaka Lietuvai“, kuri buvo eksponuota Radviliškio raj. savivaldybės patalpose, dailės Baisogalos klasių 3 k. mokinių darbų paroda „Lietuvai svarbūs žmonės“. Skirta Valstybės atkūrimo dienai. Skatinant mokinius siekti lyderystės kompetencijų ir iniciatyvų mokiniai mokinių savivalda organizavo 2 naktis mokykloje. Siekiant dalykiško, pasitikėjimo ir pagarba grįsto bendruomenės narių bendradarbiavimo kūrimo

mokykloje suorganizuoti 2 susitikimai su muzikos mokyklą baigusiais ir muziko profesiją pasirinkusiais mokyklos absolventais. Suorganizuota 1 išvyka - ekskursija į Akmenės menų mokyklą, dailės mokytojai vyko į Kėdainių dailės mokyklą. Siekiant plėtoti mokinių profesinį veiklinimą, mokytojų kvalifikacijos tobulinimą, dalijimasi gerąja patirtimi, bendrų veiklų organizavimą, susitikimo su Kėdainių muzikos mokyklos mokytojais metu buvo pasirašyta bendradarbiavimo sutartis ir numatytas projektas „Choras ir orkestras”. Mokiniais buvo suteikta informacija apie reikiamo išsilavinimo įgijimo, karjeros planavimo galimybes, įdomiai ir patraukliai pristatytos mokyklos. Mokiniai sužinojo apie tolimesnį muzikos, dailės mokymąsi, susipažino su galimybėmis tapti profesionaliais muzikais, menininkais, dailininkais. Skatinant mokinių lyderystę mokinių savivalda organizavo savivaldos dieną, bei pagrindinio ugdymo (5 klasė) mokinių krikštynas. Įgyvendintas 1 mokinių pasiūlymas – „Naktis mokykloje“ pavasarį ir rudenį.

3. Tikslas: Gerinti mokyklos materialinę ir metodinę bazę, galinčią tobulinti ugdymo kokybę.

Įrengta salės apšvietimo ir garso sistema:

- 1) siekiant kokybiško salės apšvietimo bei įgarsinimo įsigyti 8 vnt. CENTROLIGHT SCENIC 100W WW-CW prožektoriai; DMX valdymo pultas, 8 vnt. pakraunami prožektoriai CENTROLIGHT SCENIC 100W WW-CW su transportavimo dėže. Pagerėjo renginių kokybę.
- 2) įgarsinimas - 2 komplektai bevielių mikrofonų SLXD24E/SM58 S50; skaitmeninis pultas Behrtger X AirXR1; 2 vnt. kondensatorinių mikrofonų Shure SM81.

3.1. Modernizuoti bei atnaujinti mokyklos vidaus ir lauko aplinkas.

Nupirkti 18 kėdžių mokytojams, atnaujinti raštinės, bibliotekos, ūkio dalies baldai,

Išdažyta 205 kl., vaikų poilsio patalpa, Baisogalos (A. Jurevičienės) klasės kosmetinis remontas, pakeistos naujos žaliuzės.

Pagamintas šviečianti mokyklos reklama.

Katilinės patalpose įrengtas persirengimo kambarys tech. personalui.

3.2. Aprūpinti mokymui ir mokymuisi reikalinga įranga bei priemonėmis.

Užtikrinant kokybišką IT priemonių naudojimą ugdymui nupirkti: 2 nešiojami kompiuteriai, nupirkti metodinės literatūros, 2 spausdintuvai. Siekiant užtikrinti kokybišką ugdymą(si) įsigyta: 2 vnt. pianinai, 2 vnt. YAMAHA skaitmeniniai pianinai, 2 vnt. akustinės gitaros, 2 garso kolonėlės gitaroms, grafikos presas, valcavimo stalas, teatro klasei - kojokai, žongliravimo žiedai, kuokelės.

Didžiausi mokinių pasiekimai Instrumentiniame skyriuje:

- Tarptautinis ansamblių, kolektyvų konkursas „IEspelet IEcavu“ - gitaristų ansamblis II vieta, instrumentinis kvartetas III vieta (mok. M. Atstopas), instrumentinis ansamblis III vieta (mok. J. Pociuvienė)
- Tarptautinis muzikos konkursas „Italija awards 2025“ - saksofonistų kvartetas I vieta, instrumentinis duetas (mok. D. Baltutis, mook. J. Stakvilevičienė), I vieta gitaristų trio (mok. M. Atstopas)
- J. Cimzes tarptautinis instrumentinių trio ir kvartetų konkursas - mišrus instrumentinis kvartetas I vieta (mok. M. Atstopas, A. Mažintas, V. Barzinskis), gitaristų kvartetas II vieta (M. Atstopas), mišrus trio I vieta (mok. T. Kanapinskas)
- Tarptautinis instrumentinių ansamblių konkursas „Grokime kartu“ - instrumentinis ansamblis II vieta (mok. J. Pociuvienė), instrumentinis kvartetas II vieta (mok. M. Atstopas, A. Mažintas, V. Barzinskis)
- Tarptautinis akordeonistų konkursas Estijoje
- Respublikinis gitaristų konkursas „Gitaroms skambant 2025“ - Naglis Kvėglis II vieta, Augustas Žiškys III vieta (mok. M. Atstopas)

Didžiausi mokinių pasiekimai Fortepijono skyriuje:

- IV tarptautinis konkursas „Grokime kartu“ - – Nojus Jankauskas ir Ignas Žiškys II vieta(mokytoja D.Sabulienė) , Goda Liutkevičiūtė ir Akvilė Savickaitė (mok. D.Vedeckienė).
- Tarptautinis pianistų konkursas „Muzikuojantys berniukai“ - Kajus Korsakas I vieta (mok. V.Silickaja)
- V Tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „ Lietuvos šalelė“ - Kajus Korsakas laureatas (mok. V.Silickaja)
- Nuotolinis tarptautinis konkursas „Žiemos pasažai“ - Matas Pranskevičius II vieta (mok. J. Pociuvienė)
- Respublikinis jaunųjų pianistų etiudo/virtuozinės pjesės konkursas „Presto“ - Nojus Jankauskas I vieta (mok. D.Sabulienė), Toma Tkačiuk II vieta (mok. V.Silickaja)
- II respublikinis Jaunųjų atlikėjų konkursas “Melodijos ir ritmai – 2025” - Kajus Korsakas II vieta, Oleksandra Dudka III vieta (mok. V.Silickaja)
- VI respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Karališkasis Barokas 2025“ - Kajus Korsakas II vieta (mok. V.Silickaja)
- Respublikinis pianistų konkursas - Gustas Domarkas diplomantas (mok. A.Jurevičienė)
- III respublikinis virtualus jaunųjų pianistų konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“ - Oskaras Grigorjevas II vieta (mok. L. Baranauskienė), Oleksandra Dudka III vieta , Kajus Korsakas I vieta (mok. V. Silickaja)

- Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Čiurlionio jūra“ - Goda Liutkevičiūtė I vieta (mok. D. Vedeckienė), Elena Girniūtė I vieta (mok. D. Sabulienė), Kąjus Korsakas – I vieta (mok. V. Silickaja), Nojus Jankauskas II vieta (mok. D. Sabulienė), Margarita Masiulytė II vieta (mok. D. Vedeckienė), Eidas Juknevičius II vieta (mok. Asta Jurevičienė), Vytė Gilytė II vieta (mok. D. Sabulienė), Oskaras Grigorjevas III vieta (mok. L. Baranauskienė), Milda Ragulevičiūtė III vieta (mok. A. Kizinievič), Emilija Brajinskaitė III vieta (mok. D. Vedeckienė), Gustas Domarkas III vieta (mok. A. Jurevičienė).
- III respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Rubato“ - Vytė Gilytė I vieta (mok. D. Sabulienė)
- Respublikinis jaunųjų atlikėjų - pianistų konkursas „Muzikinis pavasaris“ - Eidas Juknevičius III vieta (mok. A. Jurevičienė)
- Respublikinis IV šiuolaikinės muzikos konkursas „Mūzų įkvėpti“ - Kąjus Korsakas I vieta (mok. V. Silickaja).
- II respublikinis pianistų konkursas „Presto“ - Kąjus Korsakas I vieta (mok. V. Silickaja), Elena Girniūtė II vieta (mok. D. Sabulienė)

Didžiausi mokinių pasiekimai teoriniame skyriuje:

- Tarptautinis ansamblių, kolektyvų konkursas „IEspelet IEcavu“ - Šeduvos klasės vokalinis ansamblis I vieta (mok. A. Meškauskienė)
- Tarptautinis muzikos konkursas „Italija Awards 2025“ - Šeduvos klasės vokalinis ansamblis GRAND PRix, Adelė Kablytė I vieta (mok. A. Meškauskienė)
- III tarptautinis jaunųjų dainininkų konkursas Daugpilyje - Adelė Kablytė GRAD PRix, Lėja Deltuvaitė sidabro diplomas (mok. A. Meškauskienė)
- Tarptautinis vaikų ir jaunimo festivalis - konkursas „The muzikale voice 2025“ - Adelė Poškutė I vieta (I. Petrauskienė)
- XVI respublikinis jaunųjų talentų konkursas „Skambėk dzūkija“ - Adelė Poškutė I vieta (mok. I. Petrauskienė)
- Regioninis meninio skaitymo konkursas - teatro grupė I vieta (mok. R. Atkočiūnienė)
- Tarptautinis chorų konkursas Berlyne - jaunių choras Aukso diplomas (mok. I. Petrauskienė)
- II respublikinis dainininkų konkursas „Žvaigždutės Lietuvai“ - Adelė Kablytė I vieta (mok. A. Meškauskienė)
- VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų konkursas - festivalis „Mes Lietuvos vaikai“ - jaunių choras I laipsnio diplomas (mok. I. Petrauskienė)
- VII respublikinis solistų ir ansamblių liaudies dainos konkursas „Vai, žydėk, žydėk“ - Adija Meškauskaitė II vieta, Rusnė Mockevičiūtė II vieta, Radvilė Deltuvaitė II vieta, Evita Linkevičiūtė III vieta (mok. I. Petrauskienė)
- XIV respublikinis vokalistų konkursas „Vyturiai ir vyturėliai“ - Adelė Kablytė I laipsnio diplomas (mok. A. Meškauskienė)
- VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų konkursas - festivalis „Mes Lietuvos vaikai“ - jaunių choras I vieta (mok. I. Petrauskienė)
- IX tarptautinis dainavimo konkursas „Linksmosios sūpynės 2025“ - vokalinis ansamblis „Vyturėliai: II vieta, Adija Meškauskaitė II vieta, Radvilė Deltuvaitė III vieta (I. Petrauskienė)
- Lietuvos moksleivių ir vaikų chorų festivalis „Dainų mozaika“ - jaunių choras (mok. I. Petrauskienė)

Didžiausi mokinių pasiekimai II instrumento skyriuje:

- III Respublikinis konkursas „Fortepijonas visiems“ - Evita Linkevičiūtė I vieta (R. Borusevičius), Keitė Andrulytė II vieta (J. Pociuvienė), Pijus Navickas II vieta (D. Sabulienė), Adelė Poškutė II vieta (R. Borusevičius), Aironas Andrulis III vieta (R. Borusevičius), Beatričė Dailidonytė III vieta (L. Baranauskienė), Domantas Ramanauskas III vieta (V. Žilienė), Marija Gudanytė III vieta (E. Linkevičienė), Rusnė Mockevičiūtė III vieta (D. Čiužienė).
- Respublikinis M.K.Čiurlionio maratonas - 3 mok. V.Silickajos ir 2 mok. D.Sabulienės mokiniai.
- MN.K.Čiurlionio gimtadienis. LRT klasika radijuje skambėjo M.K. Čiurlionio Humoreska g- moll - K. Korsakas (mok. V.Silickaja)

Didžiausi mokinių pasiekimai dailės skyriuje:

- Tarptautinis eTwinning projektas „Live Different -leave Your Marks!“ (vykdomas) - Šeduvos klasių mokiniai (mok. G. Likpetrienė)
- Projektas „My Culture and History Describe Me“ - (G. Likpetrienė) Šeduvos klasių mokiniai nacionalinis kokybės ženklelis ir Europos kokybės ženklelis (mok. G. Likpetrienė)
- Projektas „Peace Odyssey“ - Šeduvos klasių mokiniai nacionalinis kokybės ženklelis (mok. G. Likpetrienė)
- Organizuotas tarptautinis piešinių konkursas „Art inspired by peace“ - (mok. G.Likpetrienė)
- Tarptautinis piešinių konkursas „Menas įkvėptas taikos“ - Viltė Kontautaitė, Liepa Gustaitytė, Goda Draukšaitė, Gustė Kadžytė, Kornelija Motikaitytė, Greta Skerytė, Adomas Kavaliauskas, Goda Urbaitytė, Gvidas Velykis, Austėja Krasauskaitė, Tėja Ivanovaitė, Rutilė Liutkevičiūtė, Saulė Krasauskaitė - padėka, nominacija (mok. N.Kestenienė R. Brazdžionienė G. Likpetrienė)
- Tarptautinis dailės darbų konkursas „Mano drakonas“ - Karolina Mičiūrova, Rusnė Matiliūnaitė, Rugilė Rudžianskaitė, Milda Rekštytė, Dominyka Norkutė, Austėja Krasauskaitė, Josna Olkštinaite Laureato diplomai (mok. D. Morkienė, N. Kestenienė, E. Sadauskė, G. Likpetrienė)
- Tarptautinis vaikų kūrybinių darbų konkursas „Wave on wave – 2025“ - Nojus Mačiulis, Augustė Švėgždaitė, Augustė Debesytė Laureato diplomai (mok. N. Kestenienė, E. Sadauskė)
- Tarptautinis piešinių konkursas „Išgirsti pačią slapčiausią gamtos kalbą“ - Deimena Radėnaitė, Unė Ručytė, Luka Gižaitė, Upė Atkočiūnaitė, Rusnė Kamandierytė, Ugnė Vaitkevičiūtė diplomai (mok. E. Sadauskė, Dalia Morkienė)
- Tarptautinis vaikų piešinių konkursas „Gamta- didelis stebuklas“, Pasaulinei Žemės dienai pažymėti - Olivija Bruniūtė, Hubertas Poška, Gabija Bilevičiūtė, Rusnė Jatautaitė, Gabija Morkytė, Goda Draukšaitė, Adomas Kavaliauskas, Gustė Kadžytė, Kornelijus Moliūnas, Greta Skėrytė, Irūna Tamulevičiūtė, Lėja Speičytė, Augustė Ačylova nominacijos ir III vieta .
- Tarptautinis vaikų ir jaunimo projektas tautosakos labirintai. Mokinių meninės kūrybos konkursas - Rugilė Mikalauskaitė, Agota Poškaitė (mok. E. Sadauskė)
- Lietuvos Etnokosmologijos muziejaus meno mokyklų mokinių darbų konkursas - paroda „Kosmosas M. K. Čiurlionio pasaulyje“ - Melita Balinskaitė laureato diplomai (mok. R. Adomaitienė)

- Virtualus Respublikinis vaikų ir mokinių piešinių konkursas „Nerimtai“, skirtas juokų dienai - Rugilė Rudžianskaitė III vieta, Andreja Plotnikovaitė I vieta (mok. D. Morkienė)
- Keturioliktasis Respublikinis mokinių kūrybinių darbų konkursas „Praveriau vario vartelius“ - Gvidas Velykis I vieta, L.Gižaitė I vieta, Augustė Debesytė I vieta (mok.G. Likpetrienė E. Sadauskė D. Morkienė)
- Respublikinis vaikų ir jaunimo meninės kūrybos darbų konkursas „Mano gamtos sapnai“ - Rutilė Liutkevičiūtė, Austėja Krasauskaitė, laureato diplomai (mok. G. Likpetrienė)
- Respublikinis plakatų konkursas, skirtas Europos dienai paminėti - Ramunė Jarošaitė laureato diplomai (mok. G. Likpetrienė)
- Respublikinis moksleivių ekslibrio konkursas „Ketrios mūzos“ - Dagnė Poškutė I vieta, Gluosnė Grūnovaitė II vieta, Alisa Vaškaitė II vieta, Joris Dambrauskis III vieta, Ula Stonytė III vieta, Urtė Jankauskaitė III vieta, Lukas Ragulevičius nominacija, (mok. I. Ginkevičiūtė, G. Likpetrienė)
- Respublikinis leidinio viršelio konkursas „LIETUVA. Švietimas šalyje ir regionuose 2025. Darnus ugdymas“ - Gvidas Velykis laureatas darbas išspausdintas ant viršelio (mok. G. Likpetrienė)
- Nacionalinis piešinių konkursas „Mes užaugome laisvi“ skirtas Laisvės gynėjų dienai - Rusnė Domrina, Rusnė Vaicekauskaitė Laureatų diplomai (mok.J. Jukštienė)
- Virtuali respublikinė 1-8 klasių mokinių kūrybinių darbų paroda-konkursas „Rudens spalvų paletė“ - Gabrielė Kairytė lauretė, Smiltė Virvičiūtė, Emilija Vaišvilaitė, Vakarė Kerpytė, Iglė Turčinskaitė, Guoda Lembutytė, Gabija Stonytė padėkos (mok. J. Jukštienė, E. Sadauskė, D. Morkienė)
- Respublikinis mokytojų ir mokinių kūrybinių darbų pleneras, „Šušvės spalvos 2025“ - Upė Atkočiūnaitė, Rusnė Kamandierytė, Elija Ševeliovaitė, Miglė Gaubaitė, Irūna Tamulevičiūtė, Rusnė Gusevaitė, Gabrielė Šeperytė, Rytis Zolteris, Austėja Piepolytė, Taja Greičiutė padėkos visiems (mok.I. Ginkevičiūtė, R. Brazdžionienė, R. Dagys, E. Sadauskė, J. Jukštienė, N. Kestenienė, D. Morkienė, R. Adomaitienė)
- Lietuvos mokinių skaitmeninių piešinių konkursas „Šokis su baimėmis“ - Aistė Švėgzdaitė, Austėja Ivanovaitė, Ugnė Jonaitytė, Gvidas Velykis, padėkos visiems (mok. G. Likpetrienė)
- Šiaulių regiono mokinių darbų dailės darbų konkursas „Muzika dailėje 2025“ „M. K. Čiurlionio pasaulio vizijos“ D. Morkienė Meda Ponelytė Nominacija
- Tarptautinis nuotolinis mokinių meninės kūrybos konkursas „Dzideli dzyvai, Kalėda“ - Gabija Turčinskaitė ir Vakarė Kerpytė lauretės, Amanda Repšytė - padėka, (mok.E. Sadauskė)
- Nacionalinis piešinių konkursas „Mes užaugome laisvi“ skirtas laisvės gynėjų dienai - Rusnė Vaicekauskaitė ir Rusnė Domriną laureatės, Lėjos Nekrošiūtės -padėka, (mok. J.Jukštienė)
- Radviliškio rajono 5 - 7 klasių mokinių dailės olimpiada. Olimpiados tema „Menas – beribis. M.K. Čiurlioniui 150“ - Roberta Morkytė Rimigailė Morkytė Austėja Piepolytė I vieta III vieta III vieta (mok. Rita Adomaitienė)

II. VEIKLOS TURINYS

1. Tikslas: Organizuoti įtraukų ir kokybišką ugdymą atviroje mokykloje.

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Įvykdymo terminas (data)	Lėšų poreikis	Laukiamas rezultatas
1.1. Gerinant įtraukiojo ugdymo organizavimą naudoti įvairius ugdymo metodus ir išplėsti ugdymo turinio pasirinkimo galimybes.	1.1.1. Diegti atnaujintas dalykų programas. Nustatyti ar įtraukiojo/aktyvaus ugdymo metodai efektyviai naudojami pamokose, ar bendrosios dalykinės kompetencijos padeda siekti geresnio santykio su mokytoju, dalintis gerąja patirties sklaida.	Metodinė taryba	2026 m.	-	50 proc. pagerėjo mokinių mokymosi pažanga.
	1.1.2. Siekiant išplėsti ugdymo turinį ir išsiaiškinti marimbos - ksilofono programos įgyvendinimo kokybę, išsiaiškinti mokinių nuomonę apie dalykinių kompetencijų tobulinimą. Gerinti programų pasiūlą vykdant FŠPU pradinio ugdymo teatro programą.	Direktorius, Direktorius pavaduotojas ugdymui, instrumentinio skyriaus metodinės grupės pirmininkas, mokytoja R. Atkočiūnienė, mokytojas A. Mažintas	2026 m.	-	Atlikta mokinių apklausa dėl marimbos-ksilofono programos efektyvumo, aptartos įgytos kompetencijos. Mušamųjų programos mokiniai įgijo daugiau dalykinių ir bendrųjų kompetencijų. Vykdant FŠPU pradinio ir pagrindinio ugdymo teatro programą, sklaidą, padidėjo mokinių pasirenkančių šią programą skaičius.

	1.1.3. Skatinti dalykų mokytojus naudoti įtraukiuosius/aktyviuosius ugdymo metodus pamokose, dalintis gerąja patirtimi atvirose ar integruotose pamokose. organizuoti netradicinių pamokų savaitę „Kolega - kolegai”	Metodinė taryba, mokytojai, skyrių vedėjai	2026 m.	-	Organizuota netradicinių pamokų savaitė „Kolega - kolegai”. Pamokose išbandė 1 sutartą įtraukijį metodą, kuris skatina mokinių motyvaciją, pagerėjo pamokų kokybę. Rezultatai aptariamai ir fiksuojami mokslo metų pabaigoje. Gauti duomenys išanalizuoti metodinių grupių susirinkimuose.
	1.1.4. Sudaryti lygias galimybes ir sąlygas mokytis visiems norintiems vaikams ir SUP turintiems vaikams	Direktorius, Direktorius pavaduotojas ugdymui, Metodinė taryba	2026 m.		Sudarytos sąlygos mokytis visiems norintiems vaikams. Parengtos ir įgyvendintos individualizuotos programos SUP turintiems vaikams. (jeigu būtų pageidaujančių mokytis). Mokytojai dalyvavo kvalifikaciniuose seminaruose.
	1.1.5. Skatinti pedagogus aktyviai dalyvauti kvalifikacijos tobulinimosi programose (toliau IKT). Įgyvendinti ilgalaikę kvalifikacijos programą „Ugdymo proceso kokybės gerinimas naudojant kompetencijų ir refleksijos teorinį bei praktinį vertinimą ir pritaikymą pamokose“.	Direktorius, Direktorius pavaduotojas ugdymui,	2026 m.		Kvalifikacijos kėlimo seminaruose dalyvavo 100 proc. pedagogų. Pagerėjo pamokų ugdymo kokybė, pamokos tapo inovatyvesnės. Visi mokytojai naudoja IKT įrankius.
1.2. Tobulinti individualios pažangos pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą.	1.2.1. Tobulinti vaiko individualios pažangos pasiekimų atpažinimo vertinimo sistemą. Atlikti tyrimą NVŠ dėl sistemos veiksmingumo. Ugdymo procese naudoti individualios vaiko	Direktorius pavaduotojas ugdymui, Metodinė taryba	2026 m.	-	Atlikta NVŠ ugdymo mokinių apklausa dėl sistemos veiksmingumo. Visi mokytojai naudoja vaiko pažangos atpažinimo ir vertinimo įrankius. 70 proc. mokinių geba įsivertinti pasiekimus

	pažangos pasiekimo atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemos įrankius.				ir pažangą. Muzikinio ugdymo 6 klasėje 5 proc. pagerėjo mokymosi rezultatai.
	1.2.2. Parengti, numatyti pažangos ir pasiekimo sistemos strategiją, nustatyti aiškius vertinimo kriterijus. Išbandyti mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarką. Atlikti mokinių motyvacijos mokyti apklausą.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Darbo grupė	2026 m.	-	Atlikta mokinių mokymosi motyvacijos apklausa, motyvacija pagerėjo 10 proc. 100 proc. pedagogų taiko mokyklos pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarką, naudoja įrankius.
1.3. Siekti asmeninės mokinio pažangos ugdymo procese, efektyviai naudojant grįžtamąjį ryšį bei refleksiją.	1.3.1. Parengti ilgalaikę kvalifikacijos programą siekiant tobulinti grįžtamąjį ryšį. Organizuoti seminarą grįžtamajam ryšiui bei refleksijai tobulinti. Įgytas žinias taikyti ugdymo procese.	Direktorius, Direktorius pavaduotojas ugdymui, Metodinė taryba	2026 m.	-	95 proc. pedagogų dalyvavo seminare, įgytas žinias naudoja ugdymo procese. Pagerėjo mokinių ugdymosi rezultatai, mokytojai patobulino kompetencijas.
	1.3.2. Naudoti pamokose kokybišką grįžtamąjį ryšį, aptarti metodinių grupių susirinkimuose, fiksuoti pamokų stebėjimo ir aptarimo protokoluose.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Metodinė taryba	2026 m.	-	Visi mokytojai pamokose naudoja kokybišką grįžtamąjį ryšį. Remdamiesi refleksijos stebėjimo pamokose duomenimis tobulinamas ugdymo procesas.
	1.3.3. Organizuojant gerosios patirties sklaidą praveisti: - 4 atviras pamokas (po vieną kiekvienoje metodinėje grupėje); - skaityti 3 metodinius pranešimus	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Metodinė taryba	2026 m. II pusmetį	-	Pravestos 4 atviros pamokos (po 1 kiekvienoje metodinėje grupėje), skaityti 3 metodiniai pranešimai, kiekvienoje metodinėje grupėje vyko apvalaus stalo diskusijos, pasidalinta gerąja patirtimi. Ugdymo procesas tapo įvairesnis ir įtraukesnis. Aptartos įgytos kompetencijos. Ugdymo metodų mugėje dalyvavo

	(mokyklos, rajono ar respublikos mokytojams); - organizuoti apvalaus stalo diskusiją, pasidalijimas gerąja patirtimi; - į(si)vertinti įgytas kompetencijas. - organizuoti ugdymo metodų mugę;				po 2 pedagogą iš kiekvienos metodinės grupės.
	1.3.5. Dalyvauti tarptautiniame eTwinning, savivaldos skelbiamuose projektuose.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, darbo grupė	2026 m.	-	Vykdomas projektas. Parengta ir pateikta paraiška eTwinning projekto kokybės ženkleliui gauti. Dalyvauja dailės ir muzikos metodinių grupių pedagogai.
	1.3.6. Skatinti individualią mokinių kūrybą, dalyvauti rajono, respublikos ir tarptautiniuose konkursuose, kontaktiniu ir nuotoliniu būdu.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui. Mokytojai.	2026 m.		Bus sudarytos sąlygos mokinių personalinėms “mini” parodoms mokyklos erdvėse. Ne mažiau 30 proc. mokinių dalyvavo konkursuose. Pagerbti mokiniai padėkos dienos šventėje.

2. Tikslas: Auginti inovatyvių profesionalių praktikų kolektyvą, telkti tvarią, aktyvią ir aukštos kultūros mokyklos bendruomenę.

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Įvykdymo terminas (data)	Preliminarus lėšų poreikis	Laukiamas rezultatas

2.1.Tobulinti dailinę ir koncertinę veiklą.	2.1.1. Surengti profesionalių atlikėjų, dailininkų meistriškumo pamokas, koncertą, parodą. Organizuoti profesionaliosios muzikos koncertą „Muzikiniai rudenys”.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.	-	Surengtas 1 koncertas, 1 dailininko paroda. Mokiniai susipažino su profesionaliąja muzika, įgijo meninių gebėjimų, susipažino su tapybos, keramikos ir kt. naujovėmis, padidėjo mokinių motyvacija aktyviau dalyvauti koncertuose, parodose, pleneruose.
	2.1.2. Organizuoti edukacines išvykas mokiniams ir mokytojams.	Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.	200 Eur	Mokiniai pagilino muzikos, dailės ir teatro istorijos žinias. Tobulino pažinimo, kultūrinę kompetencijas, susipažino su profesionaliąja muzika bei profesionaliuoju menu. Lankėsi bent 4 profesionalių dailininkų parodose.
	2.1.3. Organizuoti 2 muzikines popietes „Kompozitoriaus portretas“. 2 dailės popietes „Dailininko portretas”.	Teorinio skyriaus metodinė grupė	2026 m.	-	Mokiniai pagilino ir praplėtė muzikos istorijos žinias ir muzikinę akiratį. Organizuotos 2 muzikinės popietės 10 proc., pagerėjo muzikos ir dailėtyros istorijos pamokų rezultatai.

	2.1.4. Organizuoti išvyką į menų gimnazijas. Suteikti mokiniams informaciją apie reikiamo išsilavinimo įgijimo, karjeros planavimo galimybes.	Direktorius Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.	2100 Eur (1,2 proc.)	Suorganizuota išvyka į menų gimnaziją. Mokiniams suteikta informacija apie karjeros ir reikiamos specialybės įgijimo galimybes. Bent 1- 2 mokinys pasirinks muzikos ar dailininko kelią.
	1. I - o kurso dailės skyriaus mokinių paroda "Aš jau dailininkas"	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytoja	2026 m. sausis		Mokykloje surengta pirmųjų kūrybinių darbų paroda "Aš jau dailininkas", dalyvauja ne mažiau kaip 100 proc. I-mo kurso dailės skyriaus mokinių, koncertuoja muzikos specialybių mokiniai. Stiprinama mokinių motyvacija, pasitikėjimas savimi ir pozityvus požiūris į meninę veiklą per viešą kūrybos pristatymą.
	2. Baisogalos dailės klasių paroda "ŽIEMA 2026"	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytoja	2026 m. sausis		Mokykloje surengta pirmųjų kūrybinių darbų paroda. Muzikos instrumentu grojantys mokiniai tobulina koncertinę patirtį.
	3. Radviliškio rajono 5-8 klasių ir 9-12 klasių mokinių dailės olimpiados organizavimas dailės skyriuje.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytoja	2026 m. vasaris		Bendradarbiauta su RSJNC ir suorganizuota rajoninė dailės olimpiada. Dalyvavo visi dailės mokytojai.

	4. Organizuoti Radviliškio meno mokyklos dailės mokytojų plenerą.	Dailės metodinė grupė	2026 m. birželis		Stiprinamas mokytojų bendradarbiavimas ir kūrybinis dialogas per bendrą meninę veiklą. Plenere dalyvaus ne mažiau kaip 80 proc. dailės mokytojų, sukuriant po 1 kūrybinių darbų. Surengta plenerinių darbų paroda. Atidarymo koncertas.
2.2. Puoselėti savitą mokyklos kultūrą ir tradicijas.	2.2.1. Organizuoti tradicinius ir naujus muzikinius, meninius renginius, įtraukiant visų bendruomenės grupių atstovus.	Direktoriaus pavaduotoja ugdymui Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.	-	Visi mokytojai bent vieną kartą per metus dalyvauja renginių organizavimo veiklose.
	1. Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Polifonija ir aš“	Direktorius Fortepijono metodinės grupės pirmininkas	2026 m.	Dalyvio mokestis	Renginys skatino mokinių saviugdą, mokinio-atlikėjo gebėjimą veikti klausytoją, atskleisti atlikėjo meistriškumą.
	3. Respublikinis jaunųjų solistų konkursas „Dainuojam Lietuvai“	Direktorius Teorinės metodinės grupės pirmininkas	2026 m. kovo mėn.	Dalyvio mokestis	Mokiniai įgijo profesionalios solinio dainavimo patirties. Pagilino pilietiškumo, meistriškumo, kūrybiškumo kompetencijas.
	2.2.2. Surengti meninius muzikinius konkursus, festivalius, koncertus apjungiant visų dalykų mokinius.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.		Visi mokytojai dalyvavo bent viename renginyje per metus.

1. II regioninis gitaristų konkursas „Viva la guitar”	Instrumentinio skyriaus metodinė grupė	2026 m. balandžio mėn.	Dalyvio mokestis	Mokiniai patobulino dalykines ir kūrybiškumo, saviraiškos, kūrybiškumo kompetencijas.
2. Fortepijono skyriaus pradinių klasių mokinių koncertas „Tau, mano mamytė“.	Fortepijono metodinė grupė	2026 m. gegužės mėn.	-	Mokiniai turėjo galimybę atsiskleisti atlikėjo gebėjimams, koncertuoti tėveliams, globėjams.
4. Muzikinė popietė „Akordeonas ir draugai“.	Instrumentinio skyriaus metodinė grupė	2026 m. gegužės mėn.	-	Paminėta pasaulinė akordeono diena, mokiniai pagilino grojimo akordeonu įgūdžius.
5. Fortepijono skyriaus mokinių pirmasis koncertas „Aš jau moku groti“.	Fortepijono metodinė grupė	2026 m. gruodžio mėn.	-	Mokiniai dalyvavo pirmoje koncertinėje praktikoje ir susipažino su scenine kultūra.
6. Chorinio dainavimo klasės mokinių koncertas „Chorinės Kalėdos“.	Teorinio skyriaus metodinė grupė	2026 m. gruodžio mėn.	-	Chorinio dainavimo specialybės mokiniai atskleidė koncertinius gebėjimus.
7. II instrumento šiuolaikinės pjesės konkursas.	II instrumento metodinės grupės pirmininkas	2026 m. sausio mėn.	-	Pagerėjo mokinių grojimo fortepijonu. Pagerėjo mokymosi rezultatai bei mokymosi motyvacija.
8. Koncertai lopšelių-darželių ugdytiniams, pradinių klasių mokiniams.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinės grupės pirmininkai	2026 m. gegužės mėn.	-	Mokiniai ir mokytojai organizavo rajono mokykloms ir darželiams koncertus. Pagerėjo mokinių dalykinės, socialinės kompetencijos. Padidėjo stojančių į muzikos mokyklą mokinių skaičius.

9. III klasės fortepijono skyriaus etiudo konkursas.	Fortepijono metodinė grupė	2026 m. Lapkričio mėn.		Mokiniai įgijo techninių grojimo įgūdžių.
10. Miuziklo pastatymas, skirtas 1 metų Meno mokyklos sukaččiai.	Direktorius Direktoriaus pavaduotojas ugdymui Teatro mokytoja	2026 m. lapkričio mėn.		Visi mokyklos mokytojai dalyvavo miuziklo kūrimo ir atlikimo procese. Pagerėjo bendruomenės mikroklimatas.
11. Regioninis solfedžio III klasių mokinių konkursas	N.Adomavičienė	2026 m. II pusmetis		Pagerėjo solfedžio dalyko mokinių rezultatai bei mokymosi motyvacija, pamokos tapo įdomesnės ir kūrybiškesnės.
12. Respublikinis LRT konkursas „Dainų dainelė“. I etapas	Direktorius Direktoriaus pavaduotojas ugdymui	2026 m. sausio mėn.		Mokiniai patobulino dalykines ir kūrybiškumo, saviraiškos kompetencijas. Padidėjo mokyklos reklaminė sklaida.
13. Koncertas „Dainuoju ir groju Lietuvai“	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupės	2026 m. kovo mėn.		Mokiniai patobulino dalykines ir kūrybiškumo, saviraiškos, pilietiškumo kompetencijas. Suorganizuota kūrybinių darbų paroda, skirta Kovo - 11.
14. Koncertas „Muzikos garsai“	Fortepijono metodinė grupė	2026 m. balandžio		Mokiniai patobulino dalykines ir kūrybiškumo, saviraiškos kompetencijas. Puoselėjo tautiškumą, pagilino dalykines žinias.

15. Mėgėjų programos koncertas	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytojai	2026 m. vasario mėn.		Sutelkta bendruomenė, parengta koncertinė programa. Dalyvavo 90 proc. mėgėjų klasės mokinių.
16. Organizuoti muzikines popietes, dailės edukacijas Šeduvos senelių globos, vaikų dienos centro vaikams, neįgaliųjų centrui.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai	2026 m. gruodžio mėn.		Mokiniai ugdys socialines, emocines kompetencijas, plės saviraiškos įgūdžius, lavins dalykines, menines kompetencijas.
17. Organizuoti Tarptautinį Šiaulių regiono liaudies muzikos atlikėjų ir Latvijos Iecavos muzikos ir meno mokyklos draugystės festivalį „Žirginėliai“.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, instrumentinės metodinės grupės pirmininkas	2026 m. balandžio mėn.	100,00 Eur (SP)	Mokiniai įgijo dalykinių žinių. Susipažino su etnokultūros ir liaudies muzika, gilino pilietiškumo, kūrybiškumo, tarptautinio bendradarbiavimo kompetencijas.
18. Rajoninis meninio skaitymo konkursas „Skambantis žodis“	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, Teatro mokytoja	2026 m. balandžio mėn.	100,00 Eur (SP)	Padaugėjo stojančiųjų į teatro specialybę mokinių skaičius. Mokiniai pagilino komunikacijos ir sceninėsraiškos kompetencijas.

	19. Antro instrumento tradicinis koncertas "Pavasario žiedai"	V.Silickaja, D.Čiužienė	2026 m. balandžio mėn.		Pagerėjo mokinių grojimo technika, padidėjo mokymosi motyvacija, pagerėjo ugdymosi rezultatai.
	2.2.3. Stiprinti meninių kolektyvų veiklą, įtraukti daugiau mokytojų ir tėvų.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai	2026 m.		Padidėjo bendradarbiavimas tarp meninių kolektyvų, organizuotos bendros veiklos. Įsitraukė 80 proc. mokytojų, įsitraukia tėvai. Sukurtas 1 naujas kolektyvas - instrumentinis/estradinis ansamblis.
	1.I -o kurso dailės skyriaus mokinių paroda "Aš jau dailininkas"	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytoja	2026 m. sausis		Mokykloje surengta FŠPU dailės pirmokų kūrybinių darbų paroda. Parodos atidaryme dalyvauja mokinių tėvai.
	2.Šeduvos dailės klasių proginės parodos Šeduvos Šv. Kryžiaus Atradimo bažnyčioje. I. Angelų paroda II. Paroda motinos dienai	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytoja	2026 m. sausis gegužė		Stiprinama mokinių motyvacija, pasitikėjimas savimi ir pozityvus požiūris į meninę veiklą per viešą kūrybos pristatymą. Bendradarbiavimas su miesto parapija

	3.Dailės skyriaus pradinio FŠPU mokinių kūrybinių darbų paroda mokyklos galerijoje “PAVASARIS”.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytoja	2026 m. kovas		Mokykloje surengta tradicinė pradinio FŠPU mokinių kūrybinių darbų paroda. Parodos atidaryme dalyvauja mokinių tėvai.
	4.Organizuoti “Kūrybines dirbtuves” Radviliškio miesto ir raj. švietimo įstaigų ikimokyklinių ir pradinių klasių mokiniams.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytoja	2026 m. balandis	300 Eur.	Suorganizuotos veiklos, kurios skatina mokinių kūrybiškumą, per patyrimą, supažindinta su Radviliškio meno mokyklos dailės skyriaus aplinka ir ugdymosi aplinkybėmis.
	5. Organizuoti “Kūrybines dirbtuves” Radviliškio miesto ir raj. švietimo įstaigų pedagogams.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytoja	2026 m. balandis	100 Eur.	Pagerinta rajono mokytojų profesinė kompetencija, pasidalijus veiksmingomis ugdymo praktikomis ir metodais. Sustiprintas rajono mokytojų tarpusavio bendradarbiavimas ir profesinių ryšių plėtra, skatinant gerosios patirties sklaidą.
	6. Organizuoti ir rengti renginius ugdančius toleranciją, draugiškumą ir pilietiškumą.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dalykų mokytojai.	visus metus		Tradicijų puoselėjimas, bendruomenės sutelktumas mokykloje. Suorganizuota kūrybinė akcija skirta Vasario 16 d., akcija “Žemės diena”. Dalyvauti Radviliškio rajono pilietiškumo šventėse ir renginiuose.

	7. Pastovios/ilgalaikės Radviliškio meno mokyklos mokinių darbų ekspozicijos Radviliškio miesto ir rajono įstaigose.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, dailės mokytojai.			Meno mokyklos mokinių darbai tapo prieinami platesnei bendruomenei. Padidėjo Radviliškio meno mokyklos matomumas ir teigiamas įvaizdis, viešinant mokinių kūrybinius pasiekimus.
	8. Tarptautinio eTwining projekto “Live different - leave your marks” veiklų pristatymas (gali būti pristatoma ir daugiau projektų, jei jų bus)	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, darbo grupė, mokytojai	2026 m. birželis		Tarptautinė meno mokyklos veikla prieinama platesnei bendruomenei. Didinamas Radviliškio meno mokyklos matomumas ir teigiamas įvaizdis, viešinant mokinių pasiekimus.
	9. Organizuoti Meno mokyklos mokytojų kūrybinių darbų paroda-koncertas skirtas Tarptautinei mokytojų dienai “Namų darbai 2026” ir “Mokytojas ir jo mokinys 2026”	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinės grupės, dalykų mokytoja.	2026 m. spalio		Suorganizuota mokytojų kūrybinių darbų paroda–koncertas, skatinantis meninę saviraišką, kūrybinį dialogą ir bendruomenės įsitraukimą. Parodoje–koncerte dalyvauja ne mažiau kaip 90 proc. Meno mokyklos mokytojų pristatant jų kūrybinius darbus.
	10. Organizuoti tradicini Meno mokyklos rajoninį konkursą - “Kalėdinė fantazija 2026”	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinės grupės.	2026 m. gruodis	50 Eur.	Suorganizuotas rajoninis konkursas „Kalėdinė fantazija 2026“ prisideda prie mokinių ir suaugusių kūrybiškumo, meninės saviraiškos ugdymo, meno mokyklos matomumo didinimo, stiprinamas rajono

					švietimo ir kultūros įstaigų bendradarbiavimas.
2.3. Įtraukti į mokyklos veiklą ir jos tobulinimą kuo daugiau iniciatyvių tėvų.	2.3.1. Organizuoti tėvų nuomonių ir teikiamų pasiūlymų apklausas ir jų duomenų aptarimus pagrindinio instrumento mokytojų klasių tėvų susirinkimuose.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai.	2026 m. gruodžio mėn.	-	Atlikta apklausa. Bus gauta tėvų nuomonė, informacija apie mokyklos veiklą, ugdymo procesą. Rezultatai bus panaudoti mokyklos veiklos tobulinimui. Įgyvendintas 1 tėvų pasiūlymas.
	2.3.2. Organizuoti mokinių, jų šeimos narių, mokytojų išvyką į kultūrinį renginį. Atlikti apklausą apie išvykų naudingumą.	Direktorius, Teorinio skyriaus metodinė grupė	2026 m.	-	Išvykoje dalyvavo 10 proc. tėvų. Atlikta apklausa. 80 proc. apklaustųjų teigiamai vertina išvykų naudingumą. Mokyklos bendruomenė taps vieninga ir turės galimybę pasidalinti įspūdžiais ir patyrimais.
	2.3.3. Siekiant aktyvesnio tėvų ir mokyklos bendradarbiavimo organizuoti šeimyninį muzikavimo koncertą.	Direktoriaus pavaduotojas ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai	2026 m. vasario mėn.	-	Bent 5 proc. tėvų dalyvavo šeimyninio muzikavimo koncerte kaip dalyviai. Mokiniai tobulino komunikacijos, solidarumo, atsakomybės, pilietiškumo kompetencijas.
	2.3.4. Sudarant palankias sąlygas mokinių tėvams dalyvauti ugdymo	Direktoriaus pavaduotojas	2026 m.		Tėvai susidarys pamokos proceso vaizdą, įtakos mokinių

	procesu, organizuoti atvirų pamokų savaitę. Skatinti tėvus aktyviau naudotis e. dienyne.	ugdymui, metodinių grupių pirmininkai, dalykų mokytojai			lankomumą ir ugdomąjį procesą. Pamokose apsilankė 35 proc. tėvų. 80 proc. tėvų naudojami e. dienyne paskyra. Pagerėjo mokinių lankomumas ir informacijos sklaida.
2.4. Ugdyti mokinių asmenybę dorinimo pagalba per renginius ir veiklas.	2.4.1. Dalyvauti Labdarinių koncertų cikle „Muzikos įtaka mokinių pasaulėžiūros formavimui, supratimui, kad muzika mus augina“.	Direktorius, Metodinių grupių pirmininkai	2026 m. spalio - gruodžio mėn.	-	Mokiniai gaus pagarbos, dorinimo, bendravimo su negalia turinčiais patyrimą. 75 proc. mokytojų su mokiniams dalyvavo koncertuose. Mokiniai geba kokybiškiau reflektuoti.
	2.4.2. Organizuoti susitikimą su mokyklą baigusiais mokiniams. Vykdyti mokinių – mokytojų apvalaus stalo diskusijas apie muziko profesiją.	Direktorius, Metodinių grupių pirmininkai	2026 m.	-	Suorganizuotas 1- 2 susitikimai su alumnais. Mokiniai sudarytos sąlygos susipažinti su muziko, dailininko profesija apvalaus stalo diskusijoje.
	2.4.3. Organizuoti mokinių savivaldos dieną bei 4-5 klasių mokinių krikštynas.	Mokinių savivalda	2026 m. spalio mėn.	-	Mokiniai ugdė lyderystės, iniciatyvumo kompetencijas. Įgyvendintas 1 mokinių pasiūlymas.

3. Tikslas: Gerinti mokyklos materialinę ir metodinę bazę, įgalinančią tobulinti ugdymo kokybę.

Uždaviniai	Priemonės	Vykdytojai	Įvykdymo terminas (data)	Preliminarus lėšų poreikis	Laukiamas rezultatas
3.1. Modernizuoti bei atnaujinti mokyklos vidaus ir lauko aplinkas.	3.1.1. Suremontuoti Kęstučio g. 8 pastato stogą	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams.	2026 m.	Finansavimas gautas 2025 m.	Pasikeis pastato estetinė išvaizda, apšildžius stogą sutaupysime lėšų pastato šildymui.
	3.1.2. Suremontavus Kęstučio g. 8 pastato stogą, antrame aukšte suremontuoti patalpas, papildomai įrengti mokymo klasę	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	2026 m.	3000,00 (SP)	Pagerės pamokos kokybė, mokiniai ir mokytojai dirbs higienos normą atitinkančiose sąlygose.
	3.1.1. Žalgirio g. 10 pastate pakeisti seną lietvamzdžių sistemą į naują	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	2026	6300,00 (SB) Jei gausim finansavimą	Pakeitus lietvamzdžius, bus užtikrintas efektyvus lietaus vandens nuvedimas, sumažės pastato sienų ir pamatų drėkimo rizika, bus išvengta pažeidimų bei pagerės pastato techninė būklė ir ilgaamžiškumas.
	3.1.2 Įrengti stebėjimo kameras Žalgirio g. 10 pastate	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams	2026 m.	3800,00 (SB) Jei gausim finansavimą	Užtikrintas mokinių ir patalpų saugumas.
	3.1.3 Suremontuoti Baisogalos klasę bei 1 mokymo klasę	Direktorius,	2026 m.	2000,00 (SP)	Pagerės pamokos kokybė, mokiniai ir mokytojai dirbs

		direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams			higienos normą atitinkančiose sąlygose
3.2. Aprūpinti mokymui ir mokymuisi reikalinga įranga bei priemonėmis.	3.2.1.Pabaigti įrengti įrašų studiją	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams, mokytojai	2026 m.	5000.00 (SP)	Bus pagerintas ugdymas, kokybiškesnės ir kūrybiškesnės pamokos.
	3.2.2 Užtikrinti efektyvų ir skaidrų finansinių išteklių valdymą. Numatyti išteklius ir priemones, skirtas ugdymo aplinkų tobulinimui ir ugdymo proceso aprūpinimui. Pagal pateiktas mokytojų paraiškas, patenkint bent 70 % mokytojų prašomų specializuotų priemonių ugdymo procesui atsižvelgiant į finansavimo galimybes. Aprūpinti medžiagomis ir rėmais baigiamuosius dailės mokinių darbus.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams, mokytojai	(SP+SB)		Bus pagerintas ugdymas, kokybiškesnės ir kūrybiškesnės pamokos.

III. PROGRAMOS, PROJEKTAI, PLANAI, PAGAL KURIUOS ORGANIZUOJAMA MOKYKLOS VEIKLA

1. 2022-2026 m. mokyklos strateginis planas.
2. 2025-2026 m. m. ugdymo planas.
3. 2025-2026 m. m. dailės, fortepijono, antrojo instrumento, instrumentinio ir teorinio skyrių darbo planai.
4. Mokinių individualaus užimtumo planai 2025-2026 m. m.
5. Muzikinių kolektyvų darbo planai 2025-2026 m. m.
6. Dėstomų dalykų programos.

Radviliškio meno mokyklos 2026 m. veiklos planą rengė direktoriaus 2025-11-24 įsakymu Nr. V-175 sudaryta darbo grupė. Planui pritarta 2026-01-07 mokytojų tarybos posėdyje, protokolo Nr. MP-01 ir 2026-01-05 mokyklos tarybos posėdyje, protokolo Nr. MT-01. Už plano įgyvendinimą mokyklos direktorius atsiskaito mokyklos ir mokytojų, bei rajono tarybos posėdžiuose.